

An aerial photograph of two whale tails (caudal flukes) breaking the surface of the deep blue ocean. The water is splashing around the tails, and the overall scene is captured from a high angle, looking down at the animals.

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

GENERATION
EARTHSHOT



GÉNÉRATION EARTHSHOT

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

Merci de faire partie de la Génération Earthshot !

Ce guide va vous inculquer les connaissances nécessaires pour aider les élèves à se joindre à la mission du prix Earthshot : découvrir les meilleures solutions pour réparer notre planète.

En nous inspirant des lauréats du prix Earthshot, nous pouvons stimuler et canaliser la créativité innée de la jeunesse pour surmonter nos plus grands défis environnementaux, tout en renforçant son optimisme et sa confiance dans sa capacité à créer un monde meilleur.

Quoi ?	Qui ?	Où ?	Quand ?	Comment ?
Une boîte à outils pour l'enseignant, avec des instructions et des fiches pratiques ayant pour objectif d'apprendre aux élèves à faire preuve de créativité pour résoudre les problèmes environnementaux.	Pour les enseignants d'élèves de plus de 10 ans souhaitant trouver des idées pour réparer notre planète.	Dans les écoles et autres établissements d'enseignement du monde entier. Ces ressources sont disponibles en plusieurs langues.	Vous pouvez participer toute l'année. La cérémonie de remise des prix Earthshot sera diffusée dans le monde entier une fois par an.	Téléchargez la boîte à outils et servez-vous en pour organiser des activités de brainstorming et de résolution de problème dans de nombreuses matières.

La boîte à outils

Elle contient des guides téléchargeables de chaque étape du processus Génération Earthshot, ainsi que des fiches pratiques pour aider les élèves à organiser leurs idées. Le processus est composé de 4 phases :

Phase	Objectif	Ressources
Introduction au prix Earthshot et à la génération Earthshot	Présenter le prix Earthshot aux élèves et les encourager à prendre part.	Génération Earthshot : vidéo de 2 minutes Jeu de diapositives
La phase Problème	Découvrir les Earthshots et aider les élèves à définir le problème qu'ils souhaitent résoudre.	Guide de l'enseignant 5 vidéos Earthshot 2 fiches pratiques
La phase Idées	Aider les élèves à produire des idées de manière organisée, puis évaluer et peaufiner ces idées.	Guide de l'enseignant 5 activités pour encourager la production d'idées 2 fiches pratiques
La phase Solutions	Les élèves jouent un jeu de rôles et partagent leurs idées avec les autres. Puis ils réfléchissent et définissent leurs étapes suivantes.	Guide de l'enseignant 5 activités de jeu de rôles 5 fiches pratiques



FOIRE AUX QUESTIONS

Comment de temps ça prend ?

Comme le cadre est souple, il est possible de compléter les 4 phases en 1 heure. Nous appelons cela le « sprint », car chaque phase est complétée rapidement. À l'issue de la leçon, les élèves seront dynamisés et auront bon espoir qu'il existe des solutions pour réparer notre planète et qu'ils sont à même de contribuer.

Si vous disposez de temps supplémentaire, vous pouvez consacrer une leçon entière, ou même plus, à chaque phase. Le guide de chaque phase contient des suggestions pour élargir et approfondir les activités.

Une fois que vous avez terminé, n'oubliez pas de partager votre travail sur le site web de Génération Earthshot et sur les réseaux sociaux avec le hashtag #GenerationEarthshot !

Qu'est-ce que le prix Earthshot ?

Le prix Earthshot est le prix environnemental le plus ambitieux et le plus prestigieux de la planète. Il a été conçu pour stimuler le changement et aider à réparer la planète dans les dix prochaines années. Cinq prix d'un million de livres sterling chacun seront décernés chaque année sur une période de dix ans afin de trouver au moins 50 solutions aux plus grands défis environnementaux de la planète d'ici 2030.

Qu'est-ce qu'un « Earthshot » et quelle est l'origine du mot ?

Le terme « Earthshot » tire son inspiration du programme Moonshot du président John F. Kennedy, qui a mobilisé des millions d'Américains autour d'un objectif commun : mettre un homme sur la lune. Le prix Earthshot est centré autour de cinq « Earthshots », des objectifs simples, mais ambitieux, pour notre planète axés sur l'écologie, l'air, les océans, les déchets et le climat.

Cliquez ici pour en savoir plus :

<https://www.youtube.com/watch?v=bymiMNa6QJk&t=54s>

[watch?v=bymiMNa6QJk&t=54s](https://www.youtube.com/watch?v=bymiMNa6QJk&t=54s)[watch?v=bymiMNa6QJk&t=54s](https://www.youtube.com/watch?v=bymiMNa6QJk&t=54s)[watch?v=bymiMNa6QJk&t=54s](https://www.youtube.com/watch?v=bymiMNa6QJk&t=54s)

Qu'est-ce que Génération Earthshot ?

Le programme Génération Earthshot a été créé pour encourager les enfants de 10 à 15 ans à davantage se mobiliser autour du prix Earthshot. Il propose aux enseignants une boîte à outils téléchargeable pour inspirer les élèves du monde entier à trouver des idées créatives pour atteindre les cinq objectifs Earthshot.

Les enfants et adolescents sont conscients de l'urgence de nos défis environnementaux, mais se sentent parfois intimidés par l'énormité du problème. Grâce à Génération Earthshot, nous voulons inspirer l'optimisme et montrer que nous sommes capables de relever ces grands défis.

La boîte à outils présente un cadre d'apprentissage pour la résolution créative de problèmes et l'idéation (le processus de recherche de nouvelles idées), ainsi que l'opportunité de partager des idées. Ce cadre est inspiré des principes du « Design Thinking », simplifiés pour être plus accessibles. Il ne nécessite aucune



expérience pédagogique spécialisée, et ses principes peuvent être appliqués à diverses matières du programme, de la science aux arts en passant par les humanités.

L'apprentissage de l'idéation et de la résolution créative de problèmes est extrêmement important, mais souvent délaissé. Ces compétences, essentielles pour le monde du travail, peuvent être enseignées à tous les élèves, quelles que soient les ressources disponibles.

Pourquoi ces compétences sont-elles importantes ?

Sir Ken Robinson, le célèbre pédagogue récemment décédé, a déclaré :

« Nous naissons tous avec d'immenses aptitudes créatives naturelles. Les enfants en font tous preuve. Nous les possédons tous. Mais elles disparaissent quand nous vieillissons »

Un récente étude menée en 2018 par le Dr George Land et Beth Jarman pour le compte de la NASA confirme cette théorie. Leur étude, effectuée auprès de 1600 enfants, a conclu que :

Lorsque des enfants de 5 ans étaient confrontés à un problème auquel ils devaient trouver une solution imaginative et innovante, 98 % d'entre eux atteignaient un niveau « génie ». Lorsque le même problème était présenté à des adolescents de 15 ans, seuls 12 % d'entre eux atteignaient un niveau « génie », et ce chiffre chutait à seulement 2 % chez les adultes.

Leur conclusion était la suivante :

« L'enseignement traditionnel n'accorde pas suffisamment de valeur à la pensée innovante et entrepreneuriale ; notre système va même jusqu'à étouffer le génie créatif que nous possédons à la naissance. »

Parlant des systèmes éducatifs, le Forum économique mondial a déclaré qu'

« il existe un grand décalage entre les compétences enseignées par nos systèmes éducatifs et les besoins de la société. »

Mais quels sont ces besoins ? Lors du lancement du prix Earthshot, le prince William a déclaré que :

« La Terre arrive à un seuil critique et nous sommes confrontés à un choix lourd de conséquences : soit nous poursuivons sur notre lancée et nous causons des dommages irréversibles à notre planète, soit nous reprenons conscience de notre pouvoir en tant qu'êtres humains et de notre capacité à diriger, innover et trouver des solutions »

En tant qu'enseignant, vous pouvez aider les jeunes à relever les défis du prix Earthshot en les aidant à exprimer leur génie créatif. Servez-vous de la boîte à outils Génération Earthshot pour démarrer.



Comment tirer le meilleur parti de cette expérience d'apprentissage avec mes élèves ?

Pour tirer le meilleur parti de Génération Earthshot, nous vous encourageons à jouer un rôle d'animateur. Votre mission est d'aider les élèves à acquérir de nouvelles compétences et, lors de la production d'idées, il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses. Essayez de prendre du recul et d'accepter toutes les idées, aussi farfelues soient-elles. Attendez-vous de temps à autre à des interruptions et des échanges hors-sujet. Encouragez les élèves à poser des questions ; cela permet de démarrer de nouvelles conversations et de produire de nouvelles idées qui vous surprendront et surprendront vos élèves. Veuillez consulter « La phase Idées : Guide de l'enseignant » pour en savoir plus sur l'organisation de séances de « brainstorming » efficaces.

Vous remarquerez peut-être aussi que les élèves sont préoccupés par la crise environnementale au cœur des Earthshots. Cela n'a rien d'anormal, et il vous faudra peut-être prendre le temps d'expliquer aux élèves qu'ils ne sont pas les seuls. Le cadre Génération Earthshot vous aidera à répondre à ces préoccupations. Par exemple, dans la « phase Problème », durant laquelle les élèves localisent le problème, vous pourrez les aider à mieux s'identifier aux défis posés. Dans la « phase Idées », lorsque les élèves travaillent ensemble à la production d'idées, la collaboration, le volume d'idées et le potentiel de ces idées feront naître l'espoir plutôt que la peur.

Et enfin, si vous êtes à court d'inspiration, **sortez de la salle de classe**. Encouragez les élèves à chercher dans la nature des solutions qu'ils peuvent appliquer à d'autres problèmes. Ils ressentiront plus d'empathie envers leur monde naturel et apprécieront davantage ce qu'il nous apporte.



Génération Earthshot est-il un concours ? Comment récompenser mes élèves ?

Génération Earthshot n'est pour l'instant pas un concours, mais nous apprécions le travail de vos élèves et serions enchantés qu'ils le partagent avec nous. Ils peuvent le soumettre sur le site web de Génération Earthshot pour recevoir un certificat et une lettre de remerciement de la part du prix Earthshot. Comme certaines des idées seront publiées, ceux qui sont à la recherche d'inspiration pourront aussi voir ce que font les autres jeunes à travers le monde.



Y a-t-il autre chose que je puisse faire ?

Une fois que vous avez terminé l'activité, vous pouvez recommencer avec un autre Earthshot et demander aux élèves de jouer un rôle différent pour présenter leurs solutions. Cela vous donne en tout 25 versions différentes de l'activité. Les élèves deviendront experts à produire des idées en toute rapidité !

À l'issue de chaque cycle, demandez aux élèves de réfléchir à leurs acquis et d'évaluer les progrès qu'ils ont réalisés. Vous pouvez leur poser les questions suivantes :

- Qu'avez-vous préféré et que feriez-vous différemment la prochaine fois ?
- Que pensez-vous des idées produites ? Qu'est-ce qui vous a surpris ?
- Qu'aimeriez-vous faire maintenant ?

Si une idée particulière enflamme l'imagination des élèves, ils peuvent lui donner vie en créant une équipe de projet, en élaborant un plan d'action et en se mettant au travail. L'école entière pourrait-elle participer ? Et le reste de la communauté ? Pouvez-vous accroître la sensibilisation et collaborer avec des gens du quartier pour faire avancer l'idée ? Pouvez-vous contacter des associations locales ou le gouvernement afin d'obtenir leur soutien ? Il faut voir grand pour faire bouger les choses !



Nous aimerions voir le travail de vos élèves, quel qu'il soit. N'oubliez pas de le partager avec nous sur le site web de Génération Earthshot et sur les réseaux sociaux, avec le hashtag #GenerationEarthshot.

Et n'oubliez pas non plus d'encourager les élèves à regarder la cérémonie annuelle de remise des prix Earthshot ! Consultez earthshotprize.org pour en savoir plus. Regardez la cérémonie à l'école ou encouragez les élèves à parler de leurs idées gagnantes préférées.

Tous les lauréats auront démarré leur parcours avec une idée, alors encouragez les élèves à penser qu'eux aussi pourraient un jour devenir lauréats !